

Codice scheda: ASC A4490892 (Microscheda: 3882E11/12)
Luogo e data: TORINO - 09/04/1895
Autore: RUA MICHELE
Destinatario: CAYS LUIGI
Classificazione: Rua: Corrispondenza con altri
Tipo documento e supporto: Corrispondenza in genere - Manoscritto
Autenticità: Firma autografa

Sacerdote Michele Rua

Contenuto: Omaggio tipografico.

Torino, 9 aprile 1895

Illustrissimo Signore

Godo poterle offrire un fac-simile della preziosa miniatura "La crocifissione" che adorna il Messale del Cardinale Domenico della Rovere, Vescovo di Torino, lavoro splendido del secolo XV, esistente nel Museo di questa città. Noi c'impegnammo venisse riprodotta fedelmente ad ornamento della nuova nostra edizione del Messale Romano, onde fosse manifesto il singolare merito artistico di un lavoro, non abbastanza conosciuto, il cui autore disgraziatamente rimase ignoto, ma che oggidì è uno dei più preziosi tesori d'arte antica. Nutro fiducia che non abbia a riuscire discaro alla S.V. questo piccolo ricordo, che manifesta altresì la premura con cui ci adoperiamo perché i nostri poveri artigianielli si ispirino a quanto avvi di bello e prezioso nell'arte, informata ai misteri di nostra santa religione.

Mi gode poi l'animo nello sperare che questo possa essere un pegno eziandio della riconoscenza che professo alla S.V. per la sua benevolenza verso l'opera del venerato nostro Padre Don Bosco, alla cui continuazione fu dalla Divina Provvidenza chiamato, e dalla quale la Religione e la Civile Società si ripromettono tanto bene.

Accetti quest'umile omaggio, che parmi acconcio alla ricorrenza della Settimana Santa e delle prossime feste Pasquali per il soggetto Divino di nostra Redenzione da esso rappresentato; e gradisca i più sinceri auguri di felicità ed ogni benedizione che insieme con tutti i miei orfanelli e collaboratori Le imploro dal cielo mentre ho l'onore di professarmi della S.V. Illustrissima

Obbligatissimo Servitore

9 Aprile 1898

Illustrissima Signore,

Godo poterle offrire un fac-simile della preziosa miniatura della Crocifissione che adorna il Messale del Card. Domenico della Rovere, Vescovo di Torino, lavoro splendido del secolo XV, esistente nel Museo di questa città. Noi ci impegnammo venisse riprodotta fedelmente ad ornamento della nuova nostra edizione del Messale Romano, onde fosse manifesta il singolar merito artistico d'un lavoro, non abbastanza conosciuto, il cui autore disgraziatamente rimase ignoto, ma che oggidì è uno dei più preziosi tesori d'arte antica. Nuestra fiducia che non abbia a riuscire discaro alla S. V. questo piccolo ricordo, che manifesta altresì la premura con cui ci adoperiamo perché i nostri poveri artigiani nell'ispirarsi a quanto à voi di bello e prezioso

1898 E 11

nell'arte, informata ai misteri di nostra santa religione.

Noi gode poi l'animo nello sperare che questo possa essere un pegno eziandio della riconoscenza che professo alla S. V. per la sua benevolenza verso l'opera del venerato nostro Padre Don Bosco, alla cui continuazione fui dalla Divina Provvidenza chiamato, e dalla quale la Religione e la Civile Società si ripromettono tanto bene.

Accetti quest'umile omaggio, che parmi accorcio alla ricorrenza della Settimana Santa e delle prossime feste Pasquali, pel soggetto Divino di nostra Redenzione da esso rappresentato; e gradisca i più sinceri auguri di felicità e d'ogni benedizione che insieme con tutti i miei orfanelli e collaboratori

Le imploro dal Cielo
mentre ho l'onore di professarmi
della S. V. M. ma

Obbligatissimo Servitore

Sac. Michele Rua

1898 E 12